



PROGRAM 17. EFF INTEGRACJA TY I JA 3 – 7. 11. 2020

Włączeni w kulturę

3 LISTOPADA (WTOREK)

17.00 INAUGURACJA FESTIWALU/ KINO ALTERNATYWA

- *Matka Boska w odsłonach*/ wystawa prac Marcina Mariaka
 - *Nadzwyczajni (The Specials)*, reż. Éric Toledano, Olivier Nakache, Francja 2019, 119 min. (F)/ projekcja pozakonkursowa

4 LISTOPADA (ŚRODA)

9.30 BLOK FILMÓW KONKURSOWYCH/ 108 min.

Człowiek drzew (The Man of the Trees), reż. Andrea Trivero, Włochy 2018, 18 min. (D)
Co zdarzy się jutro (What Happens Tomorrow), reż. Anastasia Shtandke, Rosja 2020, 13 min. (D)
Jestem (I Am), reż. Juan Pedro Sabina, Hiszpania 2019, 20 min. (D)
Bez tchu (Gasping), reż. Rok Hvala, Słowenia 2020, 17 min. (F)
U babci (At Grandma's), reż. Milena Mądra, Polska 2019, 10 min. (D)
Papierowa łódka (Paper Boat), reż. Reza Ghadyani, Niemcy 2019, 10 min. (F)
Prawo do życia (The Right to Life), reż. Olga Koleva, Bułgaria 2020, 20 min. (F)

12.00 BLOK FILMÓW KONKURSOWYCH/ 110 min.

Życie nr 2 (Life, Take 2), reż. Krzysztof Włostowski, Polska 2019, 30 min. (D)
Maricarmen, reż. Sergio Morkin, Meksyk 2019, 80 min. (D)

18.00 PROJEKCJA POZAKONKURSOWA

Powitanie słońca (Still Standing), reż. Stéphane Haskell, Francja 2019, 90 min. (D)

19.45 PROJEKCJA POZAKONKURSOWA

Babyteeth, reż. Shannon Murphy, Australia 2019, 120 min. (F)

WYDARZENIA TOWARZYSZĄCE:

13.00 *Włączeni w kulturę*/ spotkanie z gośćmi festiwalu/ online
 16.00 Spotkanie z Małgorzatą Foremniak/ prowadzenie Łukasz Maciejewski/ online
 17.00 Spotkanie z Jadwigą Jankowską-Cieślak/ prowadzenie Łukasz Maciejewski/ online

5 LISTOPADA (CZWARTEK)

9.30 BLOK FILMÓW KONKURSOWYCH/ 109 min.

Przeprowadzka (Moving), reż. Omer Ben David, Izrael 2019, 21 min. (D)
Żyłam z tobą (I lived a Life with You), reż. Elena Martinez Santos, Hiszpania 2019, 15 min. (F)
Nadzieja (Hope), reż. Aliaksandra Markava, Białoruś 2020, 26 min. (D)
Elektryczny (Electric), reż. François Le Guen, Francja 2020, 4 min. (F)
Uścisków twoich mi potrzeba (I Need the Handshakes), reż. Andrej Kuciła, Polska 2020, 18 min. (D)
Krótki film o demencji (Dementia Spots), reż. Ildiko Gaál, Węgry 2019, 10 min. (F)
Niema miłość (Deaf Love), reż. Michele Bertini Malgarini, Włochy 2019, 15 min. (F)

12.00 BLOK FILMÓW KONKURSOWYCH/ 77 min.

AU, reż. Olga Kalchugina, Ukraina 2019, 62 min. (D)
Jestem tutaj (I Am Here), reż. Julia Orlik, Polska 2020, 15 min. (F)

13.45 BLOK FILMÓW AMATORSKICH/ 34 min.

Chorzowskie bery i bojki (Once Upon A Time in Chorzów), reż. Sylwia Pradelok-Świerc, Paweł Mikołajczyk, Polska 2019, 10 min. (A)

Monolog stereo (Stereo Monologue), reż. Mariusz Wieliczko, Polska 2020, 7 min. (A)
Mt 6,3 (Matt 6,3), reż. Maciej Książko, Polska 2020, 4 min. (A)
Upór (Stubbornness), reż. Emilia Jaworska, Polska 2019, 3 min. (A)
W harmonii (In Harmony), reż. Krzysztof Kuźnicki, Anna Wiśniewska, Polska 2019, 5 min. (A)
Zadanie (The Task), *Dariusz Janiczak*, Polska 2018, 5 min. (A)

18.00 BLOK FILMÓW KONKURSOWYCH/ 81 min.

Papcio Chmiel, reż. Petro Aleksowski, Polska 2020, 52 min. (D)
Powiedz mi coś jeszcze (Tell Me More), reż. Martyna Peszko, Polska 2020, 29 min. (D)

19.30 PROJEKCJA POZAKONKURSOWA

Ikar. Legenda Mietka Kosza (Icarus. The Legend of Mietek Kosz), reż. Maciej Pieprzyca, Polska 2019, 122 min. (F)

WYDARZENIA TOWARZYSZĄCE

17.00 Spotkanie z Pawłem Dyllusem i Kubą Czekajem/ prowadzenie Łukasz Maciejewski/ online
 18.00 *Włączeni w kulturę*/ spotkanie z gośćmi festiwalu/ online

6 LISTOPADA (PIĄTEK)

9.30 BLOK FILMÓW KONKURSOWYCH/ 120 min.

Moje piękne miasto (My Beautiful City), reż. Elham Aghlari, Iran 2019, 29 min. (D)
Blask słońca (Sunshine), reż. Carla Malling Agger, Dania 2019, 30 min. (F)
Los Bengalas (The Flares), reż. David Valero Simón, Hiszpania 2020, 21 min. (F)
Zobaczyć niepodległość (To See Independence), reż. Piotr Jasiński, Polska 2020, 10 min. (D)
Sukienka (The Dress), reż. Tadeusz Łysiak, Polska 2020, 30 min. (F)

12.00 BLOK FILMÓW KONKURSOWYCH/ 108 min.

Niewinność (Innocence), reż. Ben Reid, Wielka Brytania 2019, 19 min. (F)
Powiedz mi coś jeszcze (Tell Me More), reż. Martyna Peszko, Polska 2020, 29 min. (D)
Na Górze Tyrryry (On the Top Tyrryry), reż. Renata Kijowska, Polska 2019, 60 min. (D)

WYDARZENIA TOWARZYSZĄCE

12.00 Spotkanie z Petro Aleksowskim/ online
 13.00 *Włączeni w kulturę*/ spotkanie z gośćmi festiwalu/ online

19.00 ZAKOŃCZENIE FESTIWALU/ KINO ALTERNATYWA

- wręczenie nagród
 - *Nadzieja (Hope)*, reż. Marie Sødahl, Norwegia 2019, 126 min. (F)/ projekcja pozakonkursowa

7 LISTOPADA (SOBOTA)

10.00 PROJEKCJA POZAKONKURSOWA

Sokół z masłem orzechowym (The Peanut Butter Falcon), reż. Tyler Nilson, Mike Schwartz, USA 2020, 97 min. (F)

12.00 PROJEKCJA POZAKONKURSOWA

Ojciec (The Father), reż. Kristina Grozeva, Petar Valchanov, Bułgaria, Grecja, 87 min. (F)

F – film fabularny
 D – film dokumentalny
 A – film animowany

Wydarzenia online będą dostępne na Facebooku oraz kanale festiwalowym na YouTube

ORGANIZATORZY ZASTRZEGAJĄ SOBIE MOŻLIWOŚĆ DO ZMIAN W PROGRAMIE.
 WSTĘP WOLNY (MAX. 25% PUBLICZNOŚCI). SEANSE W KOSZALIŃSKIEJ BIBLIOTECIE PUBLICZNEJ.